

01.05. · Feiern

Samstag  
14.00 - 20.00 Uhr  
**Großes 1. Mai-Fest im KUNO**

Musik, Essen & Trinken bei jedem Wetter!



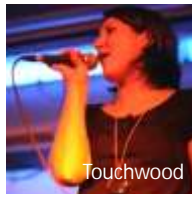
Codeword: dizzy!



Diphilister



Reload



Touchwood

Eintritt frei

ab 05.05. · Gesundheit

Mittwoch  
12.15 - 13.00 Uhr  
**Tai Chi im Stadtpark**

Offenes Angebot zum Mitmachen

Tai Chi ist eine chinesische Gymnastik bei der die Bewegungen langsam ausgeführt werden und Konzentration fördern. Tai Chi aktiviert Körper und Geist, hält fit und beweglich, stärkt das Immunsystem und sorgt gleichzeitig für Entspannung und Stressabbau. Tai Chi kann ein besseres Körpergefühl vermitteln und die Zufriedenheit fördern.



Tip: Tai Chi im Stadtpark eignet sich gut für die Mittagspause!

Trainer/innen: Heike Hahn, Bettina Rulffs, Annette Maul u.a.  
Dauer: 10 Termine vom 5.5. - 7.7., jeweils Mittwoch 12.15 - 13.00 Uhr  
Ort: Im Stadtpark, von der Wurzelbauerstraße/Maxfeld kommend die Wiese am Weg zum Neptunbrunnen.  
Kosten: Pro Teilnehmer/in 2 € pro Termin, für die Spendenbox.  
Information: KUNO, T. 0911-55 33 87, SportService T. 0911 231-1603  
Einstieg ohne Vorkenntnisse jederzeit möglich.

Bei jedem Wetter, jedoch nicht bei anhaltendem Regen  
Ein Angebot von KUNO mit Unterstützung von SportService der Stadt Nürnberg und Servicebetrieb Öffentlicher Raum.

18.06. · Vortrag

Freitag  
19.00 Uhr  
**Durchs Hochgebirge nach Nizza**



Bebildeter Bericht einer außergewöhnlichen und erlebnisreichen Reise  
Vom Startpunkt Basel aus geht es mit dem Mountainbike vorbei an Edelweiß, Schneefeldern, Militärruinen und verlassen Dörfern schlussendlich durch Olivenhaine an die Côte d'Azur.  
Von den Begegnungen und Erlebnissen auf ihrer Reise berichten Katharina Engelhardt und Mathias Niedermaier.

Eine Veranstaltung des deutsch-französischen Clubs e.V., in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis Nürnberg - Nizza

Eintritt 5 € / 3 €

27.06. · Jazz

Sonntag  
15.00 - 19.00 Uhr  
**Jazz Open Air 10**



Axel's Blues Soup



Cloppstock



Asciugamano



Nice Noise

Eintritt 7 € / 4 € für Mitglieder & Musikschüler

Das Jazz Open Air feiert Jubiläum: Dieses Jahr findet die beliebte Veranstaltung bereits zum zehnten Mal statt. Zu diesem besonderen Anlass gibt sich mit Axel's Blues Soup ein besonderes Musikprojekt die Ehre. Natürlich steht auch mit den anderen Bands der Musikschule abwechslungsreicher Musikgenuss auf dem Programm. Die Gäste dürfen sich wie jedes Jahr auf die entspannte Atmosphäre im lauschigen Innenhof des KUNO freuen und die Musik bei einem Snack und Getränken - liebevoll vom KUNO-Team serviert - genießen. Und bei so viel musikalischer Spielfreude wird sicher auch das Wetter mitspielen und den Tag mit Sonne und angenehmen Temperaturen abrunden.

Programm:  
Cloppstock, jazz & more  
Nice Noise, Saxophonquartett, jazz  
Asciugamano, funky music  
Axel's Blues Soup  
Blauer Salat, blues & jazz  
Programmänderung bei schlechtem Wetter vorbehalten!

Eine Veranstaltung des Fachbereichs Jazz-Rock-Pop der Musikschule Nürnberg, in Zusammenarbeit mit Kulturtreff Nord - KUNO.

Mai Juni · neue Kurse

ab Dienstag 27.4. / Mittwoch 28.4.  
**Englischkurse für ältere Menschen**  
Di 09.00 Uhr: Englisch für Anfänger mit sehr guten Vorkenntnissen  
Di 10.35 Uhr: Englisch für Fortgeschrittene  
Mi 12.30 Uhr: Englisch - Mittelstufe  
Mi 14.05 Uhr: Englisch für Anfänger mit guten Vorkenntnissen  
Mi 15.40 Uhr: Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen  
Kursleiterin: Barbara Heurung  
Termine: 27./28.4. - 20./21.7., 10 x 90 Minuten, Kursgebühr: 63 €

ab Freitag 11.6. 9.30 - 11.30 Uhr  
**Aquarellmalen am Vormittag**  
für Fortgeschrittene und Neu-Einsteiger. Vertiefung der Aquarelltechnik und verwandte Maltechniken. Bildgestaltung. Individuelle Anregung und Hilfe zur Umsetzung eigener Vorstellungen der Kursteilnehmer.  
Kursleitung: Marlene Scharff. Kostenbeitrag: 39 € für 6 Termine.  
Anmeldung: T. 0911- 55 33 87

jeden Mittwoch 20.00 - 22.00 Uhr  
**Töpferkurs für Erwachsene**  
Kursleitung: Petra Kolb. Anmeldung unter 0911-83 24 62



ab Montag, 14.6. 15.00 - 16.15 Uhr  
**Kindermalkurs (6 - 10 Jahre)**  
Kreativ Bilder gestalten, Farben mischen, Farbkontraste. Wir malen nach Geschichten und nach Jahreszeit. Wir lernen bekannte Maler kennen und erproben ihre Sichtweise beim Malen. Bitte Wasserfarben, Pinsel, Zeichenblock und Bleistift mitbringen.  
Kursleitung: Marlene Scharff  
Kostenbeitrag: 24 € für 6 Termine.

ab Freitag 11.6. 16.00 - 17.30 Uhr (5 Termine)  
**Töpfern für Kinder (3 - 12 Jahre)**  
Das Formen und Gestalten mit Ton kann zusammen mit Mama, Papa, Oma oder Opa, aber auch ohne Begleitung unter fachkundiger Anleitung praktiziert werden. Bitte unempfindliche Kleidung anziehen.  
Kursleitung: Christiane Rollenmiller T. 09187-936 90 80  
Kostenbeitrag: 25 € für 5 Termine zuzüglich Material.

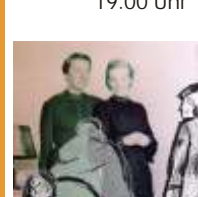


**Was macht der Umbau?**

Aktuelles zu den Umbauarbeiten im KUNO-Rückgebäude (Mai - August) und zu allen KUNO-Veranstaltungen gibt's jetzt auch auf facebook. Link über www.kultur-nord.org

06.05. · Schulveranstaltung

Donnerstag  
19.00 Uhr  
**Täterinnen**



Geschlossene Veranstaltung für Schulen

**Frauen im Nationalsozialismus**  
Multimedia-Vortrag mit szenischer Lesung von Nadja Bennewitz, Historikerin und Jule Schröter, Schauspielerin  
Waren Frauen allein Opfer der nationalsozialistischen Herrschaft? Keinesfalls. Obwohl ausgeschlossen von den Führungspositionen im NS-Staat, wurden auch Frauen zu Mittäterinnen und Täterinnen. Zum Beispiel als KZ-Aufseherinnen: Im Krieg als Arbeiterinnen bei Siemens-Schuckert beschäftigt, wurden sie von der Firma als Aufseherinnen über jüdische Häftlinge im KZ-Außenlager Nürnberg-Süd eingesetzt. Dadurch bekamen sie Einblick in das NS-Terrorregime und wurden zu dessen Handlangerinnen. Ob dienstverpflichtet oder freiwillig, die meisten von ihnen haben ihre Machtpositionen auszunutzen gewusst. Protokollauszüge ihrer Verhöre durch die amerikanische Militärregierung bilden den beklemmenden Hintergrund dieses Vortrags mit szenischer Lesung.  
Veranstalter:  
ZONTA Club Nürnberg Area, Literaturzentrum Nord  
Interessierte Schulen wenden sich an: Literaturzentrum Nord, KUNO, T. 0911 / 55 33 87

Ort: Südpunkt, Pillenreuther Straße 147

10.06. · Wettbewerb

Donnerstag  
19.00 Uhr  
**22. Literaturpreis der Nürnberger Kulturläden**



Eintritt frei

**Endausscheidung und Preisverleihung**  
Wie gut schreibt der literarische Nachwuchs? Um den 22. Literaturpreis der Nürnberger Kulturläden haben sich junge Autoren von 16 bis 30 Jahren aus ganz Mittelfranken beworben. Die Finalisten wurden bereits durch eine Vorjury ausgewählt. Sie tragen ihre Wettbewerbsbeiträge an diesem Abend öffentlich vor. Danach entscheidet die Endjury aus arrivierten Literaten und Medienvertretern über die diesjährigen Preisträger. Preisgelder in Höhe von 1.500 € gibt es zu gewinnen, außerdem einen Publikumspreis, gestiftet durch den Verband Deutscher Schriftsteller VS (in ver.di), Regionalgruppe Mittelfranken.  
Festrede: Dr. Max Ackermann  
Moderation: Stefanie Dunker

Juni Juli · Begleitprogramm

zur Ausstellung

**Molly Landreth**  
Embodiment:  
A Portrait of Queer Life in America



Sonntag 11. Juli 11.00 Uhr Galeriehaus Nord  
**Queer Life in America**  
Vortrag von Katrin Horn (Institut für Anglistik und Amerikanistik, FAU Erlangen-Nürnberg)

**DAI goes Filmhaus**  
Begleitend zur Ausstellung „Embodiment: A Portrait of Queer Life in America“ zeigt das Deutsch Amerikanische Institut im Juni und Juli im Filmhaus Nürnberg eine Filmreihe. Nähere Infos und Programm unter www.kubiss.de/filmhaus

Galeriehaus-Öffnungszeiten  
Di - Mi 11-16 Uhr, Do - Fr 11-13 Uhr, an Sonntagen 11-16 Uhr und nach telefonischer Vereinbarung unter T. 0911 - 55 33 87. Am 23.5. und an Feiertagen geschlossen.

noch bis 06.06. · Ausstellung

**Kathrin Feser**  
Schnittmenge

„Running down on Milkey Way“  
Malerei, Zeichnung, Objekt und Installation  
Wie verschlungene Seile winden sich parallel laufende Graphitlinien auf dem Papier, zeichnen Kreise und Schlaufen, kringeln und verdichten sich. Kathrin Feser hat die Ausstellung in fünf Werkgruppen gegliedert: Graphitzzeichnung, Tuschezeichnung, Malerei, Objekt und Installation. Die kleinformatischen Tuschezeichnungen, die große und kleine, gefüllte und schraffierte Kugeln um ein zentrales Bildmotiv versammeln, bilden den Ausgangspunkt für Fesers großformatige Malerei und Zeichnung, sowie für die Installation.  
Studium: 1997 - 1999 Master of Fine Arts Freie Kunst, California College of the Arts, San Francisco, USA.  
Auslandsaufenthalte: 7/2009 bis 3/2010 San Francisco, USA; 3/2002 bis 7/2002 Vietri sul Mare, Amalfi Küste, Italien; 8/2001 bis 2/2002 Rom, Italien; 8/1997 bis 7/2001 San Francisco, USA  
Öffentliche Sammlungen: Museum im Kulturspeicher, Würzburg; Martin von Wagner Museum, Würzburg  
Stipendien, Preise, Residencies: zuletzt 2006 Utopian Art Prize (International Art Prize), Frankreich; 2004 Debütantenförderpreis des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst; 2000 Marcy Freedman Drawing Residence, San Francisco  
Einzelausstellungen (Auswahl): 2008 wahre Worte Galerie im Königspavillon, Veitshöchheim; Peng!- Peng! Galerie im Oberen Tor, Karlstadt; 2007 outer space leap frog Porcelyne Designer Collective, San Francisco, USA  
Gruppenausstellungen (Auswahl): 2009 off the wall Space Gallery, San Francisco; 2008 1000 drawings Artists Space, New York City; 2007 TransForm Galleria Spazio Guicciardini, Milano, Italien - Katalog

Ausstellung:  
16.4. - 6.6.

10.06. · Ausstellungseröffnung

Donnerstag  
19.00 Uhr  
**Molly Landreth**  
Embodiment:  
A Portrait of Queer Life in America

Fotografie  
Video: Amelia Tovey  
Begrüßung: Conrad Tribble, US-Generalkonsul, München (angefragt), Prof. Dr. Andreas Falke, Direktor DAI-Amerika Haus, Margit Mohr, Kuratorin, Galeriehaus Nord, Michael Glas, Fliedrich e.V.



„Embodiment - A Portrait of Queer Life in America“ ist ein Gemeinschaftsprojekt der amerikanischen Fotografin Molly Landreth und der australischen Videokünstlerin Amelia Tovey. Landreth und Tovey haben auf ihrer Reise durch die US-amerikanischen Staaten Porträts von Lesben, Schwulen, Bi- und Transsexuellen festgehalten, die sich dem „Queer Life“ zugehörig fühlen. „Queer“ versteht sich hier im Sinn von anders sein und von der individuellen Ausgestaltung des sexuellen Lebens. Molly Landreths Porträts sind sorgfältig durchdachte fotografische



Inszenierungen, zart und zurückhaltend, verspielt, provozierend - immer jedoch einfühlsam. Sie sind mehr Erzählung als Dokumentation, entspinnen Geschichten über Liebe, über Selbstdarstellung und über den Prozess des Wandels und Werdens.“ (Zoe Kusmierz)



Die Australierin Tovey ergänzt die Ausstellung und dokumentiert eher kämpferisch und lebenslustig die Beweggründe der Protagonisten. Beide porträtieren mit eindrucksvollen Bildern das Leben einer Gesellschaft, die nicht so offen ist, wie man gerne denken würde.  
Studium: 2005 - MFA, Fotografie und verwandte Medien, School of Visual Arts, New York, NY. 2001 - BA, Studio Art mit Schwerpunkt Kunstgeschichte, Fotografie und Digitale Kunst, Scripps College, Claremont, CA  
Auszeichnungen (Auswahl): 2008 Artist Trust, „GAP“, Seattle, WA; Artist in Residence, Legion Arts, Cedar Rapids, IA; 2007 Flash Forward 2007, The Magenta Publishing for the Arts, Toronto, Kanada; Humble Art Foundation  
Einzelausstellungen: 2010 Rochester Institute of Technology; Amerika Haus München; 2009 Deutsch-Amerikanisches Institut Freiburg; 2008 IPS, Montreal Ontario, Kanada; Legion Arts, Cedar Rapids, IA  
Gruppenausstellung (Auswahl): 2010 Versus, Hous Projects, New York; Define Gender, Farmani Gallery, Brooklyn NY; Brighton Photo Biennale, England; 2009 The Velvet Gaze: ein neues amerikanisches Porträt, Los Angeles, CA  
Ausstellung in Zusammenarbeit mit dem Deutsch Amerikanischen Institut / Amerika Haus Nürnberg e.V. (DAI), Fliedrich e.V., Galeriehaus Nord

Ausstellung:  
10.6. - 25.7.